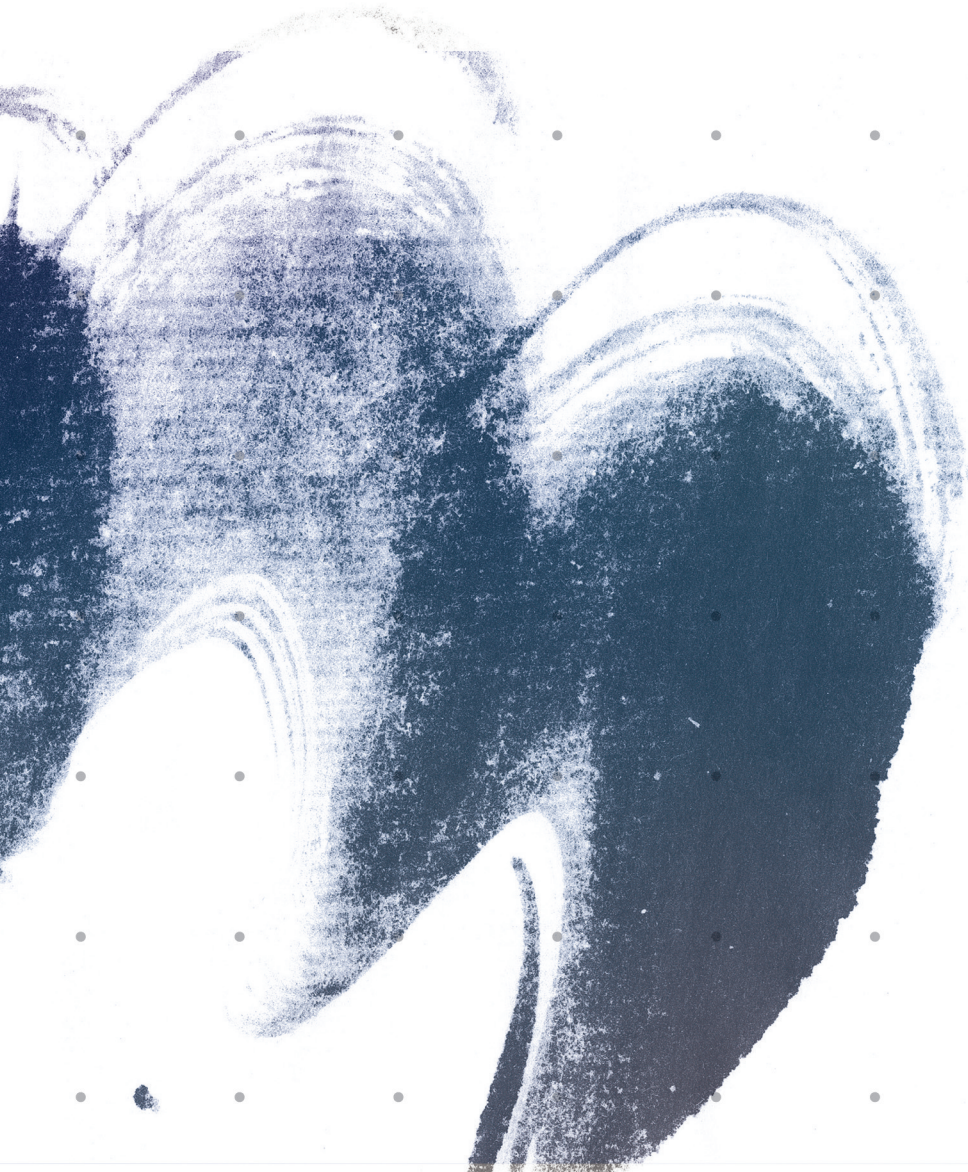


2006

경기문화재단 연감

G YEONGGI C ULTURAL F OUNDATION Y EARBOOK



제2편

경기도 문예진흥 지원사업

제1장. 정기공모지원사업

제2장. 기획공모지원사업

제1장. 정기공모지원사업

제1절. 목표와 지원분야

□ 문화예술 창작활동 진흥

전문예술인을 위한 지원영역으로 기초예술 및 다원적 복합·실험예술분야의 예술가들이 수준 있는 문화예술 창작·발표활동 및 전통문화의 보급·전승활동을 왕성하게 펼칠 수 있도록 지원한다.

1. 전문예술인 문화예술활동 지원
2. 공공·실험예술활동 지원
3. 문화예술인 연수활동 지원

□ 도민의 문화예술 향수 및 참여기회 확대

도민과 아마추어 예술인, 단체를 위한 지원영역으로 도민들이 문화예술을 쉽게 접하고 또 참여할 수 있도록 기회와 수단을 제공하는 각종 문화예술 활동을 활성화한다.

4. 문화예술 교육활동 지원
5. 아마추어 문화예술활동 지원
6. 소수자 문화예술향유기회증진활동 지원

□ 문화예술인 국제문화교류 활성화

타 문화권과의 문화예술 교류를 통해 문화적 다양성과 이해의 폭을 넓히고 나아가 문화예술인의 창조적 상상력을 촉발시킬 수 있는 문화예술활동을 지원한다.

7. 국제문화예술 교류활동 지원

□ 문화예술 조사·연구·평론·정보화활동 지원

경기도 문화예술의 정체성을 확립하고 경기도민의 문화적 자긍심을 제고하며, 오늘날의 문화예술이 후세에도 의미있는 문화적 자산으로 가치를 지닐 수 있도록 연구·정보화하는 각종 활동을 지원한다.

8. 문화예술 조사·연구·평론활동 지원
9. 문화예술 정보화활동 지원

제2절. 2006년 개선내용

1. 신청자격 개선사항

○ 단체자격

- 경기도 단체로 명백히 입증될 경우, 단체 대표자의 거주지 도내 제한을 적용하지 않고 타 지역에 사무소, 문예공간을 두고 있다고 하더라도 도내에 '경기도 문예진흥을 위한 분사무소, 연습실 등을 함께 운영하고 있는 단체도 경기도 단체로 인정한다.
- 『소극장 등 지역문예공간활성화사업』지원대상단체의 신청제한을 해제한다.

○ 이중지원 허용 및 휴식년제 폐지

- '한국문화예술위원회'에서 지원결정된 사업에 대한 신청제한을 해제하고 목표중심 지원제도를 정착시키기 위하여 휴식년제를 폐지한다.

2. 지원분야 변경

2005년도 지원분야	2006년도 지원분야	신청주체
① 기초예술 창작·발표활동	① 전문예술인 문화예술활동 (명칭변경)	예술인, 매개자
② 공공·실험예술활동	② 공공·실험예술활동	예술인, 매개자
③ 문화예술인 창조력 제고활동	③ 문화예술인 연수활동 (명칭변경)	예술인, 매개자
④ 문화예술 교육활동	④ 문화예술 교육활동	예술인, 매개자, 향유자
⑤ 도민의 자생적 문화예술활동	⑤ 아마추어 문화예술활동 (명칭변경)	매개자, 향유자
⑥ 소수자 문화예술향유기회증진활동	⑥ 소수자 문화예술향유기회증진활동	예술인, 매개자, 향유자
⑦ 지역간 문화예술격차해소활동	분야1. 전문예술인 문화예술활동에 포함	
⑧ 문화예술인 국제문화교류활동	⑦ 국제문화예술 교류활동 (신설)	예술인, 매개자
⑨ 지역문화예술 조사연구 및 평론활동	⑧ 문화예술 조사·연구·평론활동 (명칭변경)	예술인, 매개자
⑩ 지역문화예술정보화활동	⑨ 문화예술 정보화활동 (명칭변경)	예술인, 매개자
⑪ 전통문화예술보급과 창조적 계승활동	분야1. 전문예술인 문화예술활동에 포함	

3. 심사제도 개선 및 가산점 제도 도입

- 심사제도 개선
 - 공모지원사업 전산운영프로그램 개발 및 활용을 통하여 지원신청 제출서류를 간소화하고, 심사분야(영역)별 2, 3차 심사위원단에는 지역인사 1인 이상을 포함하여 구성하는 것을 원칙으로 한다.
 - 심사의 공정성을 높이기 위하여 모든 분야의 인터뷰 심사에 ‘공개인터뷰제’를 적용한다.
- 가산점 제도 도입
 - 문화예술사업의 자생력을 키우기 위하여 지원신청서에 표기한 자부담금을 확보하고 성실히 집행한 사업자에 대해서는 차년도 1차 행정심사시 ‘예산의 타당성’ 항목에서 가산점을 부여한다.
 - ※ 가산점 제도는 2007년부터 시행예정이며, ‘자부담금’이란 재단지원금 이외의 모든 후원·협찬·회비 등을 말한다.

4. 시·군 지원배정금 하한선 및 지원분야(영역)별 배정금

- 시·군 지원배정금 하한선을 ‘2004년도 인가와 2005년도 지원신청액’ 분포율에 따라 모든 시·군에 대해 적용한다.
- 지원분야(영역)별 배정금은 ‘2005년도 총지원신청액 비례’로 조정하되, 2005년도 배정금과 대비하여 변동 폭이 상하 20%를 넘지않도록 조정한다.

제3절. 지원신청 및 지원건수

○ 연도별 정기 공모지원금 접수 및 지원건수

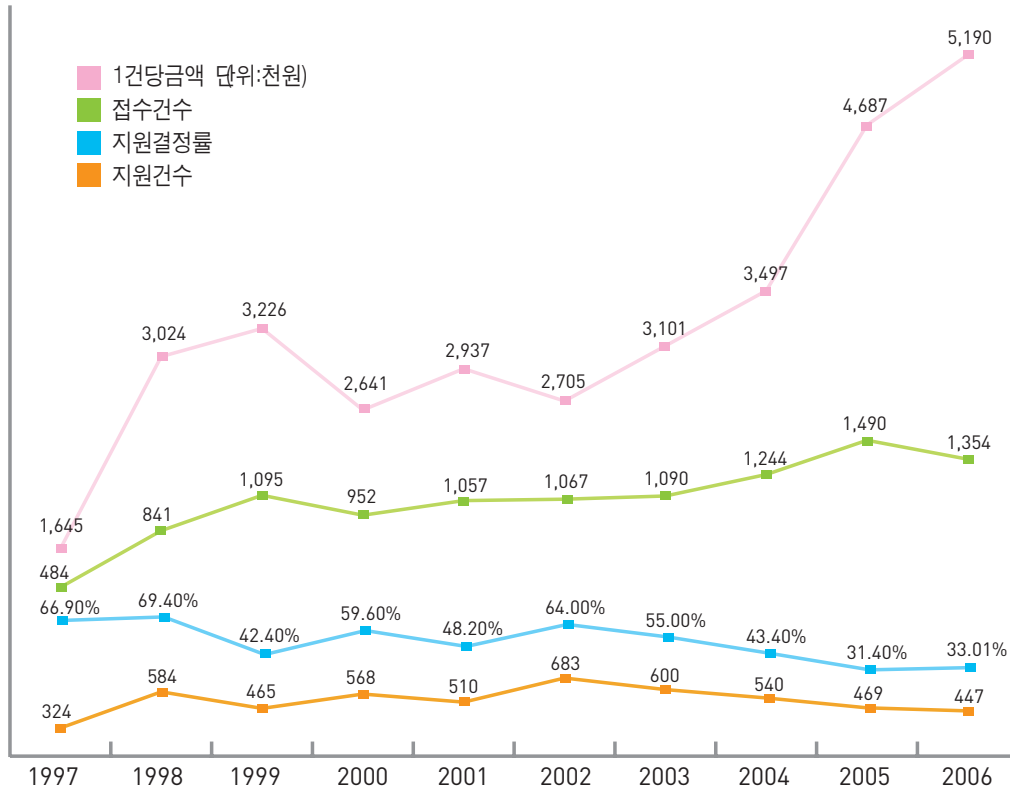
(단위 : 천원)

구분	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
접수건수	484	841	1,095	952	1,057	1,067	1,090	1,244	1,490	1,354
지원건수	324	584	465	568	510	683	600	540	469	447
지원결정률	66.9%	69.4%	42.4%	59.6%	48.2%	64.0%	55.0%	43.4%	31.4%	33.01%
지원금액	533,000	1,789,300	1,500,000	1,500,000	1,498,000	1,847,500	1,860,500	1,888,500	2,198,600	2,320,000
1건당금액	1,645	3,024	3,226	2,641	2,937	2,705	3,101	3,497	4,687	5,190

주) 1. 2001~2004년 : 일반공모지원사업+특별공모지원사업

2. 2004년까지 일반공모와 특별공모지원사업의 장르별 지원신청/지원 내역은 「재단 2004년 연감」 참조

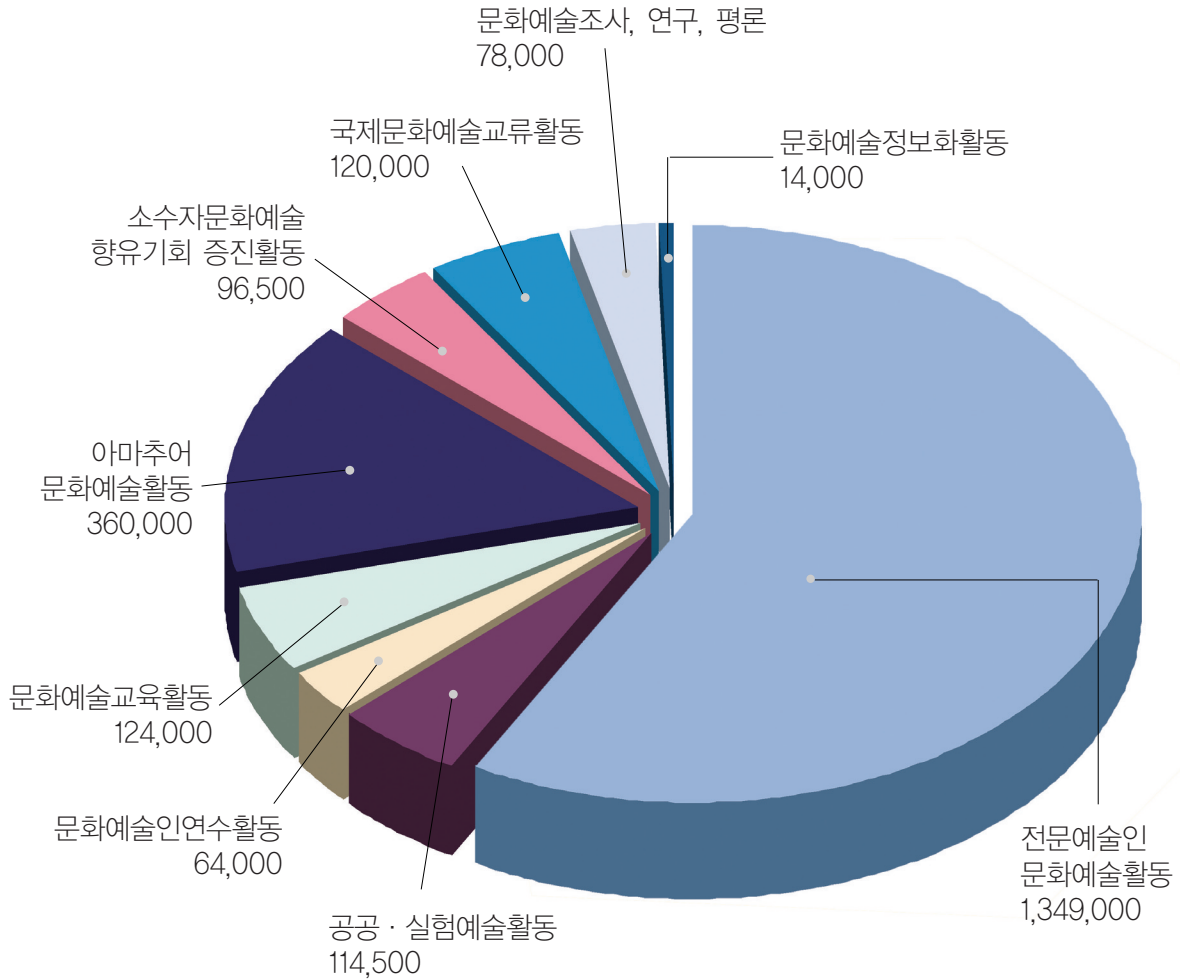
○ 연도별 정기공모지원사업 접수 및 지원 추이



(단위 : 천원)

○ 2006 공모지원사업 분야별 지원결정현황

(단위 : 천원)



➔ 총 1,354건 중 447건에 2,320,000천원 지원결정

- 신청건수(1,490건 → 1,354건)가 전년도에 비해 136건 줄었으며, 지원결정건수(469건 → 447건)는 22건 줄어듦.
- 신청건수 대비 지원율(31.48% → 33.01%)은 다소 상승됨.
- 분야1(전문예술인 예술활동)의 경우 건당평균지원액이 57만원 상승하고, 전체적으로는 건당 약 50만원이 상승함.
- 분야3(문화예술연수활동), 분야9(문화예술정보화활동)의 경우 지원신청 사업내용이 대체로 부실하여 건당평균지원액이 많이 떨어짐.

○ 2006년 정기공모지원 사업 분야별 지원 결정 현황

(단위 : 건, %, 천원)

지원분야	2005년도								2006년도							
	신청 건수	지원 건수	신청건 수 대비 지원율	배 정 금	신 청 액	지 원 금	신청 액 대 비 지원 율	건당 평균 지원 액	신청 건수	지원 건수	신청건 수 대비 지원율	배 정 금	신 청 액	지 원 금	신청 액 대 비 지원 율	건당 평균 지원 액
전문예술인 문화예술활동	828	253	30.56	1,400,000	9,972,850	1,398,600	14.02	5,528	684	221	32.31	1,241,000	8,736,128	1,349,000	15.44	6,104
공공실험 예술활동	54	13	24.07	100,000	1,074,501	100,000	9.31	7,692	54	15	27.78	110,000	1,069,663	114,500	10.70	7,633
문화예술인 연수활동	19	12	63.16	80,000	176,150	80,000	45.42	6,667	16	11	68.75	64,000	149,180	64,000	42.90	5,818
문화예술 교육활동	129	29	22.48	10,000	1,098,930	100,000	9.10	3,448	130	35	26.92	110,000	1,185,498	124,000	10.46	3,543
아마추어 문화예술활동	317	118	37.22	300,000	2,261,940	300,000	13.26	2,542	258	112	43.41	330,000	1,817,832	360,000	19.80	3,214
소수자문화예술 향유기회증진활동	92	17	18.48	70,000	1,173,218	70,000	5.97	4,118	84	22	26.19	76,000	1,038,219	96,500	9.29	4,386
국제문화예술 교류활동									84	14	16.67	120,000	1,444,752	120,000	8.31	8,571
문화예술조사, 연구,평론활동	36	20	55.56	100,000	360,126	100,000	27.77	5,000	31	13	41.94	80,000	314,480	78,000	24.80	6,000
문화예술 정보화활동	15	7	46.67	50,000	202,375	50,000	24.71	7,143	13	4	30.77	40,000	138,608	14,000	10.10	3,500
계 (평균)	1,490	469	31.48	2,200,000	16,320,090	2,198,600	13.47	4,688	1,354	447	33.01	2,171,000	15,894,360	2,320,000	14.60	5,190

○ 2006 심사영역별 세부배정금

(단위 : 건, 천원)

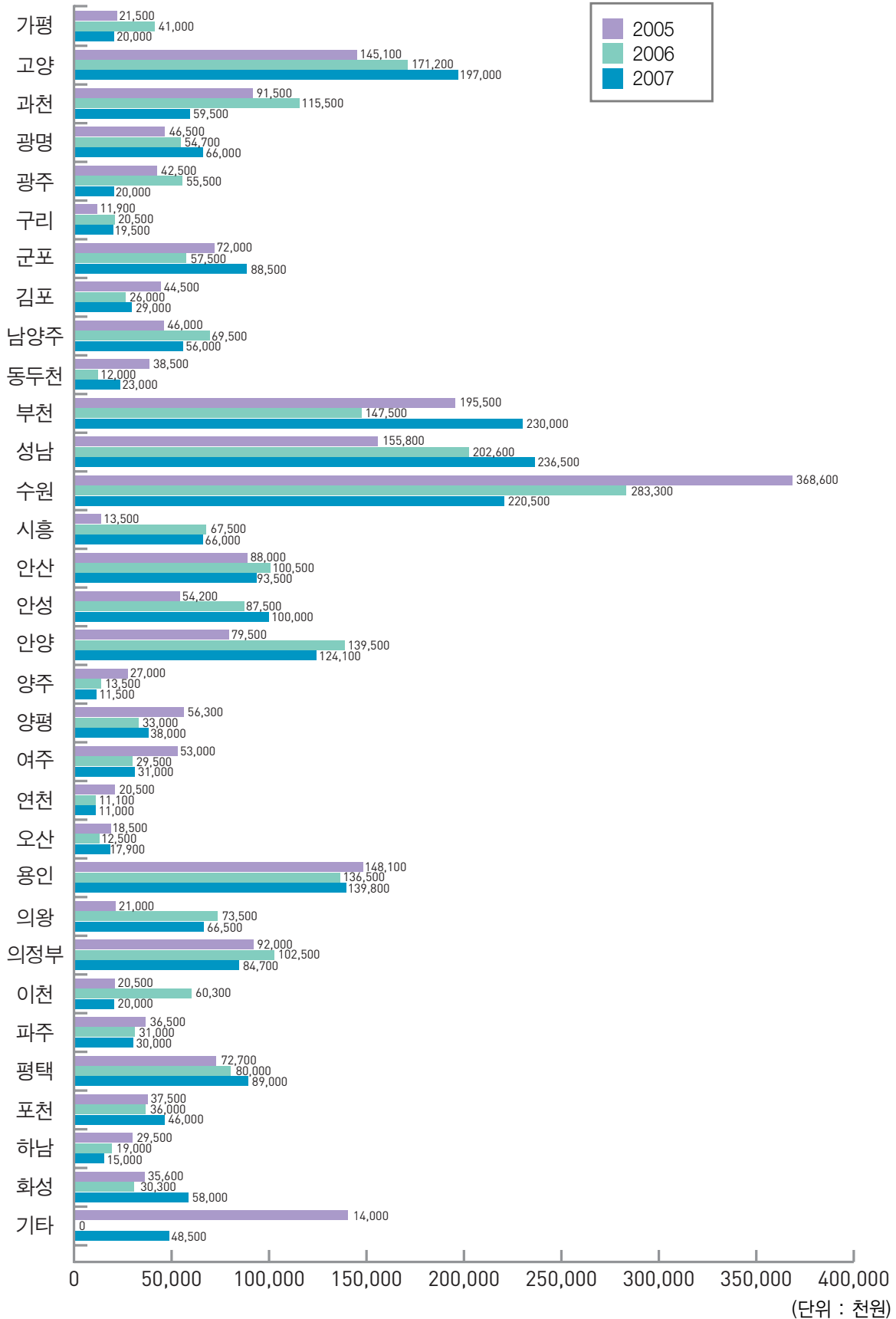
지 원 영 역	2005년도			2006년도			비 고
	건수	신청금	배정금	건수	신청금	배정금	
1 전문예술인 문화예술활동	767		1,350,000	684	8,824,819	1,390,000	
① 문학 I 시(조)/수필/기행	129	729,281	89,300	125	617,138	98,000	
② 문학 II 소설/희곡	80	542,195	60,700	17	134,800	66,000	
③ 문학 III 종합동인지/문집				32	193,750		
④ 시각 I 회화/판화/디자인	117	866,340	135,300	79	614,681	130,000	
⑤ 시각 II 조각/설치/공예	51	568,521	76,300	52	518,073	83,000	
⑥ 시각 III 사진	57	428,966	62,600	16	140,000	54,000	
⑦ 시각 IV 종합전시	41	504,890	61,800	44	687,677	67,000	
⑧ 음악(기악/성악/음악극)	72		169,000	86	1,490,786	185,000	
⑨ 무용(현대무용/한국무용/발레)	56		172,800	42	1,058,445	148,000	
⑩ 연극(연극/마임/뮤지컬/인형극)	64		177,600	51	1,428,662	165,000	
⑪ 전통 I 국악	55	849,030	107,000	73	1,166,675	117,000	
⑫ 전통 II 춤(무용)	24	480,740	53,700	22	407,350	54,000	
⑬ 전통 III 미술/서예	21	210,240	33,700	36	301,330	37,000	
⑭ 전통문화예술보급과 창조적 계승활동	17		50,000	9	64,550	40,000	
지역간 문화예술 격차해소활동	44		150,000	페이지	시군보존금	146,000	
2 공공·실험예술활동	54		100,000	54	1,038,163	110,000	
⑮ 공공예술	54		100,000	34	534,850	63,000	
⑯ 실험예술				20	503,313	47,000	
3 ⑰ 문화예술인 연수활동	17		80,000	18	167,180	64,000	
4 ⑱ 문화예술 교육활동	131		100,000	130	1,185,498	110,000	
5 아마추어 문화예술활동	317		300,000	257	1,787,832	330,000	
⑲ 문학(출판/발간 등)	35		25,000	31	133,550	30,000	
⑳ 시각예술	74		60,000	65	368,668	72,000	
㉑ 공연예술 I (음악 등)	74		60,000	71	571,310	75,000	
㉒ 공연예술 II (무용/연극/축제/대중문화)	62		74,000	29	289,444	72,000	
㉓ 전통예술(공연/축제 등)	72		81,000	61	424,860	81,000	
6 ㉔ 소수자 문화예술향유기회증진활동	92		70,000	84	1,038,219	76,000	
7 ㉕ 국제문화예술 교류활동	-		-	84	1,417,752	120,000	
8 ㉖ 문화예술조사·연구·평론활동	34		100,000	30	302,480	80,000	
9 ㉗ 문화예술 정보화활동	15		50,000	13	137,058	40,000	
합	1,490			1,354		2,320,000	

○문예진흥 공모지원 통계 (2005~07)

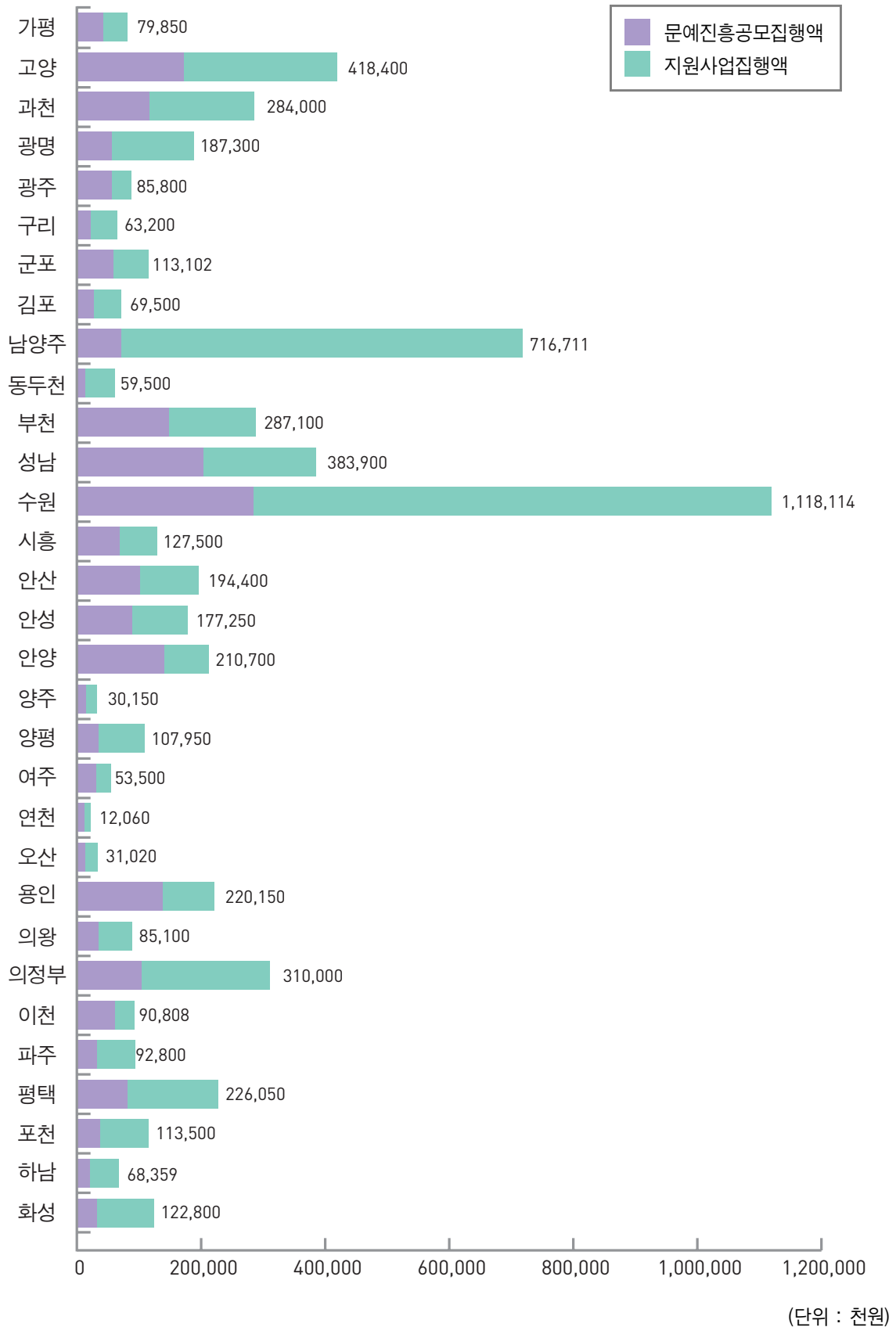
(단위 : 건, 천원)

구분 시군	2005			2006			2007		
	신청 건수	지원 건수	지원금	신청 건수	지원 건수	지원금	신청 건수	지원 건수	지원금
가평	13	4	21,500	15	6	41,000	10	3	20,000
고양	100	32	145,100	106	35	171,200	107	34	197,000
과천	42	17	91,500	41	15	115,500	34	11	59,500
광명	38	12	46,500	24	9	54,700	22	7	66,000
광주	31	9	42,500	22	8	55,500	22	2	20,000
구리	23	3	11,900	14	3	20,500	16	3	19,500
군포	36	10	72,000	24	10	57,500	22	9	88,500
김포	30	12	44,500	18	7	26,000	22	7	29,000
남양주	38	10	46,000	35	10	69,500	38	6	56,000
동두천	18	12	38,500	20	4	12,000	14	5	23,000
부천	127	39	195,500	114	38	147,500	91	38	230,000
성남	126	30	155,800	129	43	202,600	140	36	236,500
수원	195	70	368,600	194	56	283,300	144	39	220,500
시흥	32	4	13,500	32	8	67,500	32	8	66,000
안산	64	19	88,800	46	19	100,500	50	16	93,500
안성	43	15	54,200	45	17	87,500	47	18	100,000
안양	87	15	79,500	72	23	139,000	72	20	124,100
양주	12	6	27,000	11	5	13,500	3	3	11,500
양평	30	13	56,300	25	7	33,000	15	5	38,000
여주	29	15	53,000	16	6	29,500	21	6	31,000
연천	10	7	20,500	14	4	11,100	6	4	11,000
오산	17	5	18,500	16	5	12,500	14	4	17,900
용인	62	27	148,100	68	25	136,500	59	21	139,800
의왕	16	5	21,000	23	9	73,500	25	8	66,500
의정부	59	15	92,000	54	15	102,500	40	14	84,700
이천	34	7	20,500	34	12	60,300	24	6	20,000
파주	36	8	36,500	29	6	31,000	25	6	30,000
평택	62	21	72,700	60	18	80,000	68	19	89,000
포천	31	8	37,500	15	8	36,000	25	10	46,000
하남	19	7	29,500	12	7	19,000	8	4	15,000
화성	24	10	35,600	23	9	30,300	35	12	58,000
기타	6	2	14,000	3	0	0	44	8	48,500
합	1,490	469	2,198,600	1,354	447	2,320,000	1,295	392	2,356,000

○문예진흥 공모지원 통계 (2005~07)



○2006년 경기도 31개 시·군 지원사업 집행예산



제4절. 지원심사

1. 2006년 정기공모지원사업 심사 방식

심사 단계	평가 내용	배점비율 (100%)	심사위원	심사항목	비고
1차 심사	행정 심사	30%	재단 전문직 직원	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 신청자격 ▶ 사업목표의 적합성 ▶ 대상사업의 적절성 ▶ 사업예산의 타당성 	
2차 심사	질적 심사	70%	장르별 외부 전문가 3~5인	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 문화예술적 우수성 ▶ 사업계획의 충실성 · 타당성 ▶ 발전기여도 파급효과 ▶ 사업추진능력 	
3차 심사	인터뷰 심사	지원대상 및 지원액 결정	2차 심사위원 외	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 문화예술적 우수성 ▶ 사업계획의 충실성 · 타당성 ▶ 발전기여도 파급효과 ▶ 사업추진능력 	복수인터뷰 공 개인인터뷰 (시민참관단)

2. 심사기준

1) 사업목표 및 내용의 우수성

- 창의성, 참신성, 완성도, 독창성(차별성) 등을 종합적으로 고려

2) 사업계획의 구체성과 현실성

- 사업목표의 현실성 및 사업계획의 구체성
- 추진조직구성과 일정의 적절성
- 예산편성의 적정성 및 조달계획의 현실성

3) 사업추진을 통한 기대효과

- 지원목표의 달성 가능성
- 도민들의 문화예술 수준향상, 지역문화의 쾌적성, 파급효과에 대한 기대치
- 해당분야의 활성화 및 참가자들의 문화예술적 수준향상 기여도
- 사업의 지속 가능성

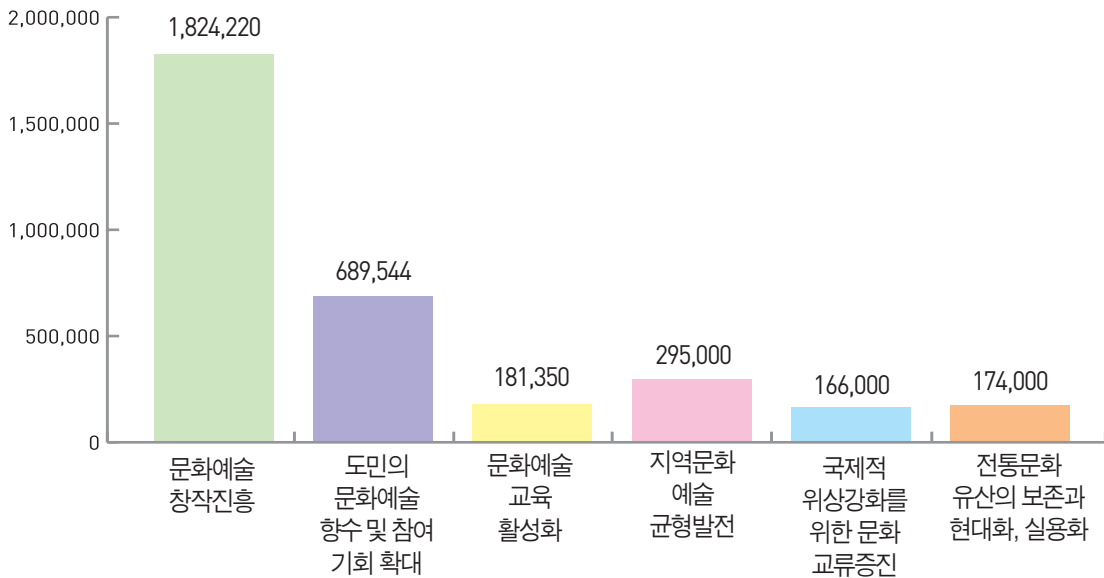
4) 사업추진능력

- 추진주체의 추진실적(성과)과 역량
- 추진조직구성(역할배분)의 적절성
- 지역사회와의 원만한 협력체계(네트워크)
- 이전 공모지원사업 모니터링 결과 참고

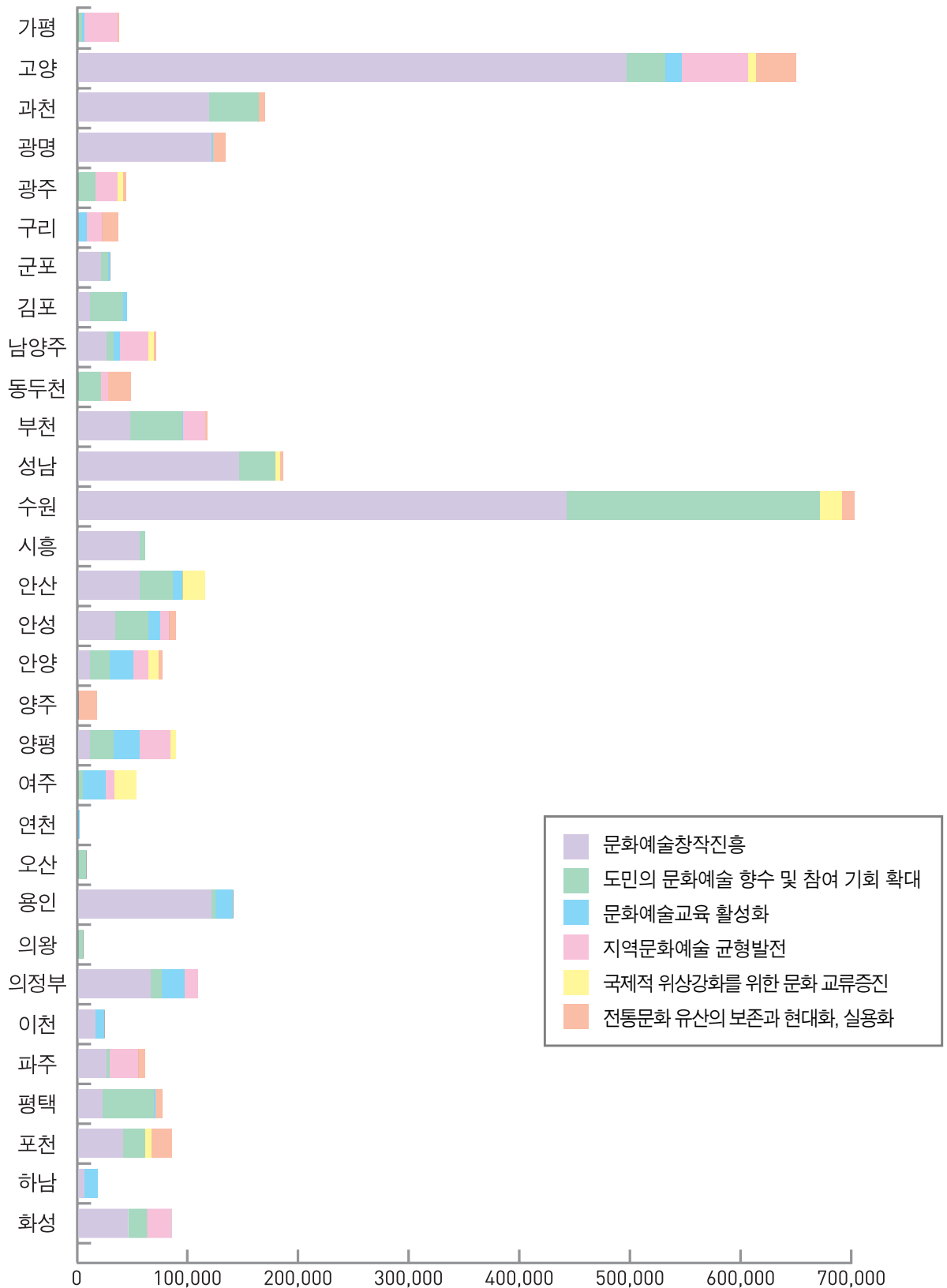
제2장. 기획공모지원사업내역

사업목표/사업분류	지원 건수	집행액 (천원)
계	311	3,330,114
문화예술 창작 진흥	102	1,824,220
1. 경기지역 미술 흐름전 GRAF 2006	10	50,000
2. 무대공연작품 제작지원	50	1,007,000
3. 문예진흥사업 지원	42	767,220
도민의 문화예술 향수 및 참여기회 확대	80	689,544
4. 도민과 함께하는 문화축제 지원	46	400,500
5. 장애인 예술활동 활성화 지원	7	48,000
6. 이주노동자 문화체험 행사 지원	8	50,000
7. 도민의 문화예술 접촉기회 확대 지원	19	191,044
문화예술교육 활성화	35	181,350
8. 지역별 문화예술교육 전문인력 양성 공모지원	5	54,800
9. 문화기반시설별 문화예술교육 전문인력 양성 지원	5	42,300
10. 문화예술교육 프로그램 운영 지원	9	45,750
11. 청소년 문화활동 지원	16	38,500
지역문화예술 균형발전	43	295,000
12. 북부지역 젊은 예술활동 지원	15	73,000
13. 북부지역 청소년 문화예술 동아리 활동 지원	11	24,000
14. 북부지역 가족단위 문화체험 프로그램 개발 지원	3	24,000
15. 소극장 등 지역문화공간 운영 활성화 지원	4	74,000
16. 문화예술인 창작촌 지원	10	100,000
국제적 위상강화를 위한 문화교류 증진	14	166,000
17. 국제문화교류 지원	14	166,000
전통문화유산의 보존과 현대화, 실용화	37	174,000
18. 경기지역 전통문화학교 프로그램 운영 지원	12	22,000
19. 전통문화 전수 교육 프로그램 제작 지원	6	50,000
20. 무형문화재 예술활동 활성화 지원	19	102,000

○기획공모지원사업내역



○2006 기획공모지원 사업목표별 31개 시군 지원 현황





<http://www.ggcf.or.kr>