
제2장

재단 부설기구

제 1절. 기전문화재연구원

1999년에 대폭으로 개정된 문화재보호법이 일정한 면적 이상의 토지개발 시, 지표조사를 의무적으로 시행토록 문화재보호법이 개정 발효됨에 따라 재단에서는 경기도의 급증하는 개발수요에 부응하여 문화재를 효율적으로 보호하고자 1999년 4월 기전문화재연구원을 재단 부설로 설립하여 운영 중이다.

기전문화재연구원의 사업은 문화재 학술조사와 전통문화의 계승과 연구로 대별되며, 학술조사는 다시 지표조사와 발굴조사로 성격이 구분된다. 지표조사는 문화재 조사의 초기 작업으로서 사업면적 3만 제곱미터 이상의 건설공사 또는 문화재



기전문화재연구원 매장문화재 발굴현장

분포가능성이 예상되어 해당 지방자치단체장이 조사하여야할 것으로 결정한 건설 공사의 사전작업으로서 시행된다. 기전문화재연구원은 설립 이후 매년 30~60여 건 이상의 학술조사를 실시하고 그 성과를 기록 보존하여 보고서를 발간하고 있어 경기도내 문화재의 발굴 보존과 연구에 주역을 담당하고 있다.

2004년도 학술용역실적은 문화재 시굴조사 24건, 발굴조사 23건, 지표조사 14건 등 62건의 학술조사를 추진하여 총 193억 5,014만 원의 용역계약을 수주하였다. 또한 발굴된 유물의 과학적인 보존 관리체계를 구축하기 위해 기전문화재연구원 내에 「보존과학팀」을 2003년부터 설치하여 운영하고 있다. 한편, 2005년도부터 전통문화의 보존과 연구로 업무영역을 확대해 연구원 내에 「전통문화실」을 설치하여 운영하고 있다.

또한 기전문화재연구원에서는 연보 겸 경기지역 문화재 학술조사에 대한 종합전문지적 성격과 수도권문화재 분야의 연간 동향을 담은 「기전고고(畿甸考古)」를 발간하고 있다. 2004년도에는 제3호가 발간되어 경기지역 문화재 조사실적과 보존과학을 주제로 한 연구논문을 수록하고, 고고학계 원로의 문화재 관련 수필을 수록하여 선·후학간의 공감대를 조성하고자 하였다.

1. 문화재 학술조사 및 보존

- ▶ 도내 개발지역에 대한 매장문화재 발굴조사를 대한주택공사, 한국토지공사, 건설업체 등에서 용역으로 의뢰 받아 매장문화재에 대한 훼손을 방지하고자 사전 문화재 지표조사 실시 후 조사결과에 따라 시굴조사 및 발굴조사를 시행함.
※ 문화재보호법에 의거 30,000㎡이상 토지개발에는 지표조사를 실시하여야 함.
- ▶ 발굴된 유물의 과학적인 보존 관리체계 구축

1) 2004년 문화재 발굴·시굴·지표조사

○ 총 62건 19,350,141천원 용역계약(2004. 12. 31 기준)

조사내용	수주건수	용역 계약액(천원)	비고
계	62건	19,350,141	
문화재 지표조사	14건	314,611	
문화재 시굴조사	24건	4,410,394	
문화재 발굴조사	23건	12,207,705	
문화재 보존처리	1건	122,000	
증액변경 계약건	(6건)	2,295,431	

※ 연도별 문화재 조사용역 수주, 수입액, 지출액 현황('99~'04년)

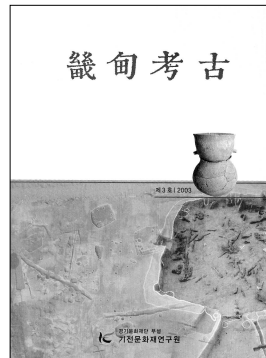
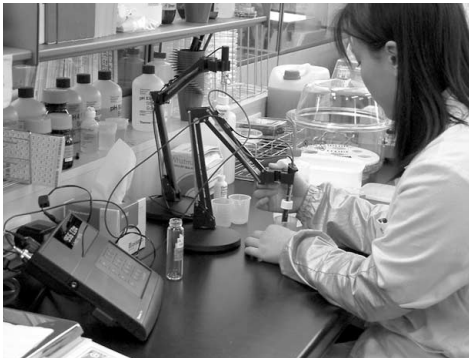
(단위 :천원)

연도별	계약건 / 계약액	수입액	지출액	수지결과
1999년	30건 / 1,062,182	445,033	639,843	-194,810
2000년	43건 / 2,453,206	1,864,227	1,728,703	+135,524
2001년	41건 / 3,067,063	3,229,795	3,068,325	+161,470
2002년	53건 / 6,255,673	4,281,994	4,089,925	+192,069
2003년	52건 / 8,876,836	7,006,486	6,112,478	+894,008
2004년	62건 / 19,350,141	12,228,881	10,981,141	+1,247,740
계	281건 / 41,065,101	29,056,416	26,620,415	+2,436,001

주: 계약액은 증액변경 계약 포함금액이며, 수입·지출은 현금 수입액, 지출액 임

2) 보존과학팀 운영

- 2003년 11월 11일 발굴유물의 완벽한 보존처리와 분석을 위해 경기도의 지원을 받아 총 67종의 보존처리 및 분석 기재를 갖춘 유물보존과학실을 설치하여 발굴된 유물을 전문적으로 보존처리하고 분석 연구할 수 있는 토대를 갖추었음.



(좌)유물보존과학처리 장면

(우)기전고고 제3호

- 2004년에는 총 4,477점의 유물 중 금속유물(청동, 철기, 금동 등) 349건의 508점, 목재유물 158건의 256점 총 764점을 보존처리 중에 있음.

3) 기전고고(畿甸考古) 발간

- 기전문화재연구원의 문화재 조사성과 및 활동사항을 정리하고, 경기지역의 연간 문화재 발굴조사 내용과 고고학계의 동향을 정리하여 연보 형식으로 발간함.

· 「기전고고」제3호 발간(2004. 8. 1) 및 배포

① 2004년 문화재 지표조사 세부 실적: 14건

번호	건 명	조 사 기 간	계약금액(천원)	결 과	의 례 처
	계		314,611		
1	광명 역세권지구 문화재 지표조사	2.12~6.11	28,000	조사완료	대한주택공사 (신도시계획처)
2	공공청사 건설부지 문화재 지표조사	2.17~3.16	2,000	조사완료	국가정보원 경기지부
3	광주 종합유통단지 조성사업부지 문화재 지표조사	2.23 ~ 4. 6	6,810	조사완료	(주)송백이엔지
4	화성 청계·동지구 지표조사	5.17 ~ 9.13	53,000	조사완료	한국토지공사 화성사업단
5	수원 이의지구 택지개발사업 문화재 지표조사	8.4~2005.3.1	77,130	조사 진행중	경기지방공사
6	영동고속도로(신갈~호법간) 확장구간 문화재 지표조사	8.20~2005.1.3	53,000	조사 진행중	(주)우대기술단
7	안성 가사동 취락지구개발사업 문화재 지표조사	8.25~9.24	4,000	조사완료	(주)도화종합 기술공사
8	안양 관양동 청동기유적지표조사	9.6~12.5	9,000	조사완료	안양시청
9	중앙선 전동차사무소 건설부지 문화재 지표조사	9.13~10.12	6,500	조사완료	(주)삼안건설 기술공사
10	용인 흥덕지구 주변도로 문화재 지표조사	10.18~12.17	8,900	조사완료	한국토지공사 용인사업단
11	화성 조암지구 도시개발사업 문화재 지표조사	11.15~2005.1.14	8,411	조사 진행중	화성시청
12	화성 태안3 택지개발지구 추가편입지 문화재 지표조사	12.10~2005.1.18	6,100	조사 진행중	대한주택공사 경기지역본부
13	수원 화성내 미복원시설 문화재 지표조사	12.28~2005.6.26	44,780	조사 진행중	수원시 화성사업소
14	수원 역사박물관 부지문화재 지표조사	12.30~2005.2.1	6,980	조사 진행중	수원시청

② 2004년 문화재 시·발굴조사 실적 : 47건

번호	건 명	조사기간	유적, 유물		계약금액(천원)	결과	의뢰처
계					16,618,099		
1	파주 LCD 지방산업단지 (4,6지구) 발굴조사	1.14~7.10	자기류 기와류	건물지	670,084	유물 정리중	경기지방공사
2	회암사지 6차 발굴조사(3차분)	2.2~4.30	자기,기와	건물지	306,530	유물 정리중	양주시청
3	오산시 가수동 신축아파트 부지 발굴조사	2.5~6.19	토기류 목기류	수혈유구 우물지	360,000	조사 진행중	늘푸른주택(주)
4	경춘선 복선전철 4공구 건설구간발굴조사	3.1 ~ '05.6.30	토기류	주거지	1,497,000	조사 진행중	삼성엔지니어링
5	화성 봉담지구 시굴조사	2.25~ 6.30	자기류 철기류	건물지	97,000	유물 정리중	대한주택공사 경기지역본부
6	신영동 현대타운 2,3단지 시굴조사	3.2~4.30	자기 기와류	수혈유구 적심유구	260,423	발굴 전환	두산산업개발(주)
7	고달사지 5차 발굴조사	3.8~11.12	자기,기와	건물지	147,000	조사 완료	여주군청
8	성남~장호원 도로건설 공사 (제2공구) 시굴조사	3.10 ~ '05.6.30	토기류	석곽묘	256,378	조사 진행	현대건설(주)
9	여주 연양리 아파트 건설부지 시굴조사	5.6~8.4	구석기	문화층	119,826	발굴 전환	영진씨엔아이(주)
10	안성 신소현동 아파트 건설부지 시굴조사	3.16~6.13	자기류 청동기	분묘 주거지	42,580	발굴 전환	현우산업개발(주)
11	화성 동탄지구 15번지점 발굴조사	3.11~7.30	토기 자기류	주거지 건물지	453,000	조사 완료	한국토지공사 화성사업단
12	화성 태안 월드메르디앙 아파트부지 시굴조사	3.23~6.30	없음		137,819	보고서 제출	보통건설(주) 대야토건(주)
13	시화지구 북측연결도로 시굴조사	3.29~6.26	없음		33,719	조사 완료	한국수자원공사 안덕건설단
14	화성 동탄지구 20번지점 발굴조사	3.26~11.30	자기 청동기	석곽묘	1,005,000	유물 정리중	한국토지공사 화성사업단

번호	건명	조사기간	유적, 유물		계약금액(천원)	결과	의뢰처
15	파주 당하리 전원주택 신축부지 시굴조사	4.1~5.30	무문토기	주거지	64,474	발굴 전환	금강씨앤디(주)
16	평택 고덕 수림아파트 신축부지 발굴조사	4.1~7.29	청자, 백자		288,329	유물 정리중	영화건설(주)
17	동백~죽전간도로 발굴조사	4.2~6.15	토기, 철기	수혈유구	47,460	유물 정리중	한국토지공사 용인사업단
18	안성공도 택지개발 사업지구발굴조사	4.1~'05.4.25	무문토기 자기류		1,692,830	조사중	경기지방공사
19	오산 우미아파트 신축부지 시·발굴조사	4.20~7.8	토기, 철기 구슬	토광묘	57,335	조사 완료	우미건설(주)
20	사능 ~ 호평간 도로구간시굴조사	5.3~7.30	토기, 기와		50,543	발굴 전환	(주)한진중공업
21	평택 속성 ~ 토진 도로 굴곡부 발굴조사	5.31~7.19	무문토기	주거지	28,362	조사 완료	평택안중출장소
22	화성 향남지구 시굴조사	6.14~11.17	유물산포지		216,000	조사중지	한국토지공사 화성사업단
23	안성 신소현동 아파트 건립부지 발굴조사	6.22~10.19	분묘유적	토도자류	243,850	유물 정리중	현우산업개발(주)
24	오산 청학동 골프연습장 신축부지 시·발굴조사	6.22~7.31	없음		29,450	조사 완료	오산학원
25	오산 가장지방산업단지 시굴조사	7.12~9.9	유물산포지	토도자류 등	128,118	조사 완료	경기지방공사
26	광명 소하지구 시굴조사	7.14~2005.3.10	유물산포지		700,000	조사중지	대한주택공사 경기지역본부
27	양주 회암사지 7차 발굴조사	7.13~ 2005.4.12	사지	토도자류, 와류	575,000	조사중	양주시청
28	화성 봉담택지개발 지구 발굴조사	8.12 ~ 2005.3.19	건물지	와류, 도자 류	410,000	조사중	대한주택공사 경기지역본부
29	수원시 국도대체우회 도로 시굴조사	8.16~ 11.13	유물산포지	토도자류	162,000	조사중	대한주택공사 경기지역본부
30	여주 연양리 아파트 건설부지	9.1~12.29	유물산포지	구석기	340,000	조사중	영진씨엔아이(주)

번호	건명	조사기간	유적, 유물		계약금액(천원)	결과	의뢰처
31	시흥 능곡지구 시굴조사	10.15~2005.4.14	유물 산포지	토도자류	270,000	조사중	한국토지공사 경기지역본부
32	오산 가수동 아파트 부지 2차 발굴조사	9.17~2005.7.13	주거지, 유물	토도자류	1,410,000	조사중	(주)늘푸른주택 한국토지공사
33	삼막곡~연수원간 도로 발굴조사	10.1~2005.5.28	분묘, 주거지	토·도기류	527,000	조사중	용인사업단 금강씨앤디(주)
34	파주 당하리 전원 주택부지발굴조사	9.24~11.22	주거지	토기류	165,000	조사 완료	한국토지공사 용인사업단
35	용인 흥덕지구 발굴조사	10.5~2005.5.4	유물산포지	토기류	375,000	조사중	수원시 화성사업소
36	수원 화성남수문지 발굴조사	10.14~11.22	성지	수문지	63,200	조사 완료	용인시청 경기지방공사
37	용인 심곡서원 긴급 발굴조사	10.26~12.24	서원	건물지	43,000	조사중	두산산업개발(주)
38	문산LCD 지방산업단지 (당동지구) 시굴조사	11.30~2005.4.28	유물산포지, 토탄층	/	342,690	조사 중지	풍림산업(주)
39	신영통 현대타운 2,3 단지건설공사 발굴조사	11.4~12.31	자기류	수혈 유구	442,560	조사중	한진중공업 건설(주)
40	여주 우회도로 개설구간시굴조사	11.8~2005.4.30	유물산포지	/	37,000	조사 중지	광우건설(주)
41	시흥~호평간 도로포장 공사발굴조사	11.25~2005.5.30	와요지, 건물지	와류, 토도자류	399,000	조사중	대한주택공사 오산신도시 사업단
42	여주 번도~초현간 도로 포장공사구간 시굴조사	12.3~2005.1.11	구석기 산포지	구석기	30,000	조사중	시흥시청
43	오산 세교 택지개발 지구시굴조사	12.7~2005.12.6	유물산포지	무무토기	774,000	조사 중지	용인문화원
44	시흥 방산~하중간 도로구간시굴조사	12.15~2005.4.14	유물산포지	/	125,510	조사 중지	(주)천하씨앤디
45	용인 이동서리 고려 백자요지4차 발굴조사	12.16~2005.6.30	고려백자 요지	도자류	150,000	조사중	한국토지공사 서울지역본부

번호	건명	조사기간	유적, 유물		계약금액(천원)	결과	의뢰처
46	수원시 망포동 유진아파트부지 시굴조사	12.27~2005.1.31	유물산포지	무문토기	39,529	조사중	(주)천하씨엔디
47	파주 교하~덕이간 연결도로 시굴조사	12.29~2005.3.28	조선시대 건물지	자기류	61,000	조사착수	한국토지공사 서울지역본부

③ 2004년 문화재 보존처리 용역실적: 1건

번호	건명	처리기간	계약금액(천원)	결과	의뢰처
계			122,000		
1	동백 ~ 죽전간 도로출토 수혈유구 전사이전 및 복원	7.26~11.17	122,000	복원처리	한국토지공사 용인사업단

제 2절. 기전문화대학

문화관광부의 ‘문화예술교육과’ 신설 등 국가적으로 문화예술교육이 주요 문화 예술정책 사안으로 부각하는 시점에서 재단 부설로 2002년 4월에 설립 운영중인 ‘기전문화대학’은 문화예술교육 전문기관으로서의 문화예술교육 지원사업과 연구·개발 사업을 통해 경기도민의 문화기본권 증진을 도모하고 있다.

2004년도 기전문화대학의 주요사업으로는 일반인을 위한 「문화예술 교양과정(다님)」과 전문예술단체와 문화시설 운영자를 위한 「문화예술 전문과정(난달)」, 문화예술 교육프로그램과 교재개발을 위한 「문화예술 활성화를 위한 조사연구」, 「문화교육 콘텐츠 연구개발」등 다양한 문화교육사업을 전개하였다.

문화예술 교양과정(다님길 과정)은 기전문화대학 교육프로그램 운영지원사업으로 ‘안성 소나무스튜디오갤러리’ 등 총 10개 단체 10개 프로그램을 선정하여 총 4,200만 원을 지원하였다. 문화예술교육 공모사업으로 사다리연극놀이연구소의 ‘공부방과 연극놀이로 만나기’ 등 27개 사업에 8,930만원을 지원하였다.



(좌)어린이 문화창조학교 도움

(우)도서관 서비스기획을 위한 워크숍

또한 어린이 대상 문화예술교육 실험학교인 「어린이문화창조학교 도움아이」 프로그램을 개발하여 도내 초등학교 학생을 대상으로 실행하였다.

2004년 문화예술 전문과정(난달 과정)은 문화예술교육 실무자를 위한 교육 및 강사양성, 지역문화기반 시설을 위한 교육 및 강사양성, 특수분야 교원직무연수를 중심으로 총 8개의 전문교육 프로그램을 신규 개발하여 운영하였다. 또한 문화관광부의 국비지원 사업으로 박물관, 미술관, 문화의 집, 문예회관 등 전국 문화기반시설별 실무자 워크숍을 12월 2일부터 12월 9일까지 천안 상록리조트에서 실시하였다.

기전문화대학의 문화예술교육 활성화를 위한 조사연구사업으로는 문화예술교육의 영역별, 특성별 프로그램 개발을 위한 기초연구로서 2004년에는 「청소년 문화활동분야 실무자 재교육을 위한 연구」를 통해 대표적인 공공문화기반시설인 '청소년 문화의 집'의 기본현황과 실무자 현황을 조사하여 이에 대한 재교육 프로그램을 개발하였다. 개발된 결과물은 2005년 문화교육 시범사업으로 운영할 계획이다.

또한 문화예술교육의 방법론과 교육적 가능성을 연구 제안하여 경기도 문화교육 콘텐츠를 확보하기 위해, 해외 선진 평생학습 교육시스템과 교수법에 대해 구체적 사례를 바탕으로 2006년까지 총 10부작을 목표로 영상교재를 제작 중에 있다. 2004년에는 「이것이 미래교육이다」라는 주제로 일본 '키노쿠니 학교', '자유학원', 태국 '무반텍'의 교육사례를 담은 3부작 영상다큐멘터리가 제작 완료되어 'Q채널' 등 주요 케이블방송 및 MBC 등 공중파 방송을 통해 방영되었다. 특히 본 영상물은 방송위원회가 선정하는 2004년 11월에 좋은 프로그램으로 선정되기도 했다.

1. 경기도 문화예술교육 활성화

- ▶ 21세기 문화의 시대에 걸 맞는 경기도민의 문화적 감수성 고양과 삶의 질 향상 욕구를 충족시키기 위해 지역주민을 대상으로 한 문화교육프로그램 운영
- ▶ 문화기반시설의 기획 능력과 문화행정 인력에 대한 전문 재교육을 통해 기획력과 실무능력을 갖춘 문화행정 지도자 양성

1) 문화예술 교양교육 [다남길] 과정 운영

가. 사업개요

사업목적	○ 지역의 문화예술교육 역량 강화를 위한 다양한 문화교육 활동 지원 ○ 문화적 욕구, 지역적 특성을 반영한 새로운 프로그램 모델 개발		
사업내용	○ 문화예술교육 활성화 지원 ○ 기전문화대학 교육프로그램 운영지원사업 ○ 어린이 대상 문화예술교육 실험학교 - 어린이문화창조학교 도움아이		
사업기간	2004. 7. 1~12. 31	담당팀	교육기획팀

나. 사업실적

○ 기전문화대학 교육프로그램 운영지원사업

· 사업 공모(6.26~7.23), 총 10단체 10개 프로그램지원금 42,000천원 지원

순번	단체명	교육 프로그램	사업기간	지원금 (천원)
계	10개 단체	10개 프로그램		42,000
1	의정부교육연대	내안의 나를 찾아서(최해연)	9.13~12.6	2,500
2	(사)상록수문화사랑회	내안의 나를 찾아서(최해연)	9.7~11.30	2,300
3	(사)부천역사문화재단	시민의 눈으로 문화유산 다시보기	9.13~10.21	2,500
4	수원여성회	내안의 나를 찾아서(신현경)	10.12~12.28	2,500
5	소나무스튜디오갤러리	전통색감의 이해	9.13~12.11	4,300
6	안양YWCA	전래놀이와 함께하는 신나는 연극놀이	10.4~12.11	4,800
7	이천 YMCA	멀티미디어 동화창작교실	9.7~12.28	6,200

순 번	단 체 명	교육 프로그램	사업 기간	지원금 (천원)
8	(사)디딤돌문화원	자연과 인간의 조화 고건축	9.15~12.8	4,200
9	푸른교육공동체	경기도와 샴니즘	10.9~11.3	6,700
10	의정부동화읽는어른모임	멀티미디어 동화창작교실	9.14~12.28	6,000

○ 문화예술교육 지원사업

· 사업 공모(6.26~7.23), 최종 선정(8. 6) : 27개 사업, 89,300천원 지원

순 번	지 원 사 업 자	지 원 사 업 명	사업 기간	지원금 (천원)
계		27개 사업		89,300
1	터울림예술단	터울지기풍물교실	8월	1,500
2	극단모시는사람들	2004 여름 청소년 뮤직클래스	8.16~8.21	3,600
3	의정부교육연대	얼쭉, 우리가락 우리몸짓	10.4~11.27	3,000
4	이천동화읽는 어른모임	환경사랑을 주제로 한 미술워크샵	10.23~11.20	2,500
5	문화공동체 준비모임	몸짓교육(마임)	12월	2,500
6	석호초등학교 사서 어머니회'샘골사랑'	석호초등학교 어머니 인형극 워크숍	10.5~11.9	3,000
7	사다리연극놀이연구소	공부방과 연극놀이를 만나기	9.15~12.9	3,500
8	한국노총 부천지역지부	문학을 통한 자아찾기	10.7~11.30	4,000
9	극단 성	스물여섯번째 극단 성2004년 여름 연극 무용교실	8.25~10.25	3,500
10	(사)디딤돌 문화원	물체와 떠나는 소리여행	9.6~12.27	3,500
11	햇살받는 아이들	교육예술의 기제로서 생태주의 감수성 배양 project	9.4/10.16/11.6	1,500
12	극단 씨네라마	가족연극체험교실 '산국'	8월~11월	3,700
13	문화숲 속 예술샘	책 만들며 놀자(어린이창작북아트 실험 전)	9월~12월	5,000
14	안산YMCA	지역공동체 형성을 위한 향토안내자양성과정	10.12~11.30	3,000
15	안양YWCA	실천하는 문화예술모니터교실	10.19~12.7	4,500
16	풍물굿패샅터	풍물굿패 샅터가 마련한 제 4회 풍물 배움터 '어이~굿치러가세!'	12.10~12.19	3,000
17	(사)한국연극협회 경기도지회	2004 경기도 청소년 연극지도교사 워크숍	11.6~11.7	3,000
18	(사)한국민족예술인 총연합 안산지부	우리동네, 내친구, 재밌는 흥놀이	9.14~12.10	3,500

순 번	지 원 사 업 자	지 원 사 업 명	사 업 기 간	지원금 (천원)
19	학교밖청소년배움공동체 디딤돌	학교밖청소년 살아가는 이야기, 하고싶은 이야기	10.6~12.31	3,500
20	(사)한국민족예술인총 연합 성남지부미술위원회	빈곤가정 아이들의 공부방 '성남푸른학교' 아동들을 위한 미술교육	9월~12월	3,500
21	성공회 수원 나눔의 집	저소득 공부방 아동대상 오카리나 교실	9.3~12.24	3,500
22	시흥 YMCA	극단 기원과 함께하는 시흥 어린이 연극놀이 교실	9월~12월	5,000
23	교육연극배움터 해마루	전래놀이와 함께하는 신나는 연극놀이	9.7~12.4	3,000
24	문화모임 '서중사람들'	2004 어린이 공연기획교실	9.1~11.31	2,000
25	성남청년대학	제 9기 성남청년대학	10.23~11.21	2,800
26	대안문화학교 달팽이	사진으로 만들어보는 안성문화지도	9.18~12.18	4,000
27	은빛마을	독거노인의 재활과 건강증진을 위한 전통문화교실	9.10~12월	4,000

· 심사위원 명단

- 강병수 : 한겨레 교육문화국 사업부장, 이병곤 : 광명시평생학습원장
- 최지연 : 재단 교육기획팀장

○ 어린이문화창조학교 도움아이

- ※ 주관단체 결정(9.16) : 전원스튜디오i(대표: 이경희), 지원액 : 25,000천원
- 교사를 위한 예술체험교육 워크숍 개최(11. 27~28, 양평 전원스튜디오i)
 - 참가 : 공교육 교사, 대안학교 교사, 방과 후 교사, 공부방 교사 등 14명
 - 프로그램 : 소리i, 내가 만든 사진i, 조각그림i, 내가 만든 인형극i 등 도움
아이에서 개발한 4가지 예술체험교육 프로그램에 대한실습 중심의 워크숍
- 도움아이 프로그램 개발 및 실행
 - 신 규 개 발 : 사진i, 인형극i 2개 프로그램
 - 실행 프로그램 : 소리i, 사진i, 인형극i, 조각그림 i 4개 프로그램
 - 실행 횟 수 : 양평 강상초등학교, 의정부 교육연대 등 17회
 - 대상: 초· 중등학생 20~30명

다. 자체 사업평가

○ 사업평가

- 문화예술교육 지원사업을 통해 다양한 교육프로그램을 확대하고, 새로운 교육 주체를 발굴하여 네트워크를 형성하였으며, 교육네트워크 단체와의 지속적인 상호 교류, 컨설팅, 프로그램 지원을 바탕으로 각 지역의 교육주체로 자리 매김할 수 있을 것으로 판단됨.
- 예산 중심의 지원을 하는 일반적인 지원사업과 달리 프로그램을 함께 지원한다는 측면에서 지원사업의 다른 모델을 만들어내는데 기여.
- 연구개발사업 등과 연계하여 공급할 수 있는 프로그램의 양과 질을 늘리는 것이 지속적인 사업을 위한 관건이 됨.
- 기존의 교육네트워크 형성지역 중심운영에서 경기도 전역으로 사업 확대.
- 새로운 교육운영 주체를 발굴하고, 지역단체에서의 문화예술교육프로그램 기획 활성화.
- 지원사업에 대한 모니터링으로 교육현장에서의 요구와 문제, 제안 등 지속적이고 발전적인 방향 수립 가능.

○ 개선방향

- 사업초기에는 지역 확대 및 개척에 주력했다면 이제는 프로그램 사례 축적을 위한 지역의 활동을 발굴·보급한다는 점에서 지역의 주체를 묶어내는 일에만 주력해야 함. 지역역량이 불충분한 곳을 무리하게 확장하는 것은 경험상 주의해야 함.
- 기전문화대학 교육운영지원사업의 프로그램 풀 확대 필요.

2) 문화예술 전문교육 [난달] 과정 운영

가. 사업개요

사업목적	○ 문화예술교육 활성화를 위한 전문인력 양성 및 교육프로그램 개발		
사업내용	○ 문화예술교육 실무자를 위한 교육 및 강사 양성 ○ 지역문화기반 시설을 위한 교육 및 강사 양성 ○ 특수분야 교원직무연수 운영 중		
사업기간	2004.6~12월	담당팀	교육기획팀

나. 사업실적

- 초중등 교사를 위한 디자인 연수(7.26~29, 광명시평생학습원 배움실)
 - 참가자 : 전국 초중등 교원(35명/수료자 32명)
 - 프로그램 : 디자인에 대한 이해, 역사, 수업과의 연계 사례, 워크숍 등
 - 강사진 : 권혁수(디자인사회연구소 대표), 강현주(인하대 교수), 배수열(MMMG실장) 등
- 박물관 전문 자원 활동가 양성과정(10. 5~11.12, 부천 복사골문화센터)
 - 참가자 : 상반기 박물관 자원봉사교실 수료생 등 30여명
 - 프로그램 : 박물관 운영방법론, 박물관활성화전략워크숍, 기획전시 실습 등
 - 강사진 : 박선혜(전 삼성박물관 큐레이터), 박신의(경희대 교수), 김달진(김달진미술연구소소장) 등
- 교사를 위한 연극놀이 워크숍
 - 일시/장소 : 의정부(11. 2~11. 18 의정부예술의전당 연습실)
하 남(10. 11~10.29 푸른교육공동체 교육장)
 - 참가자 : 해당지역 초·중등교사 20명(총40명)
 - 프로그램 : 연극놀이에 대한 이해, 교안 만들기 등

- 강 사 진 : 천정명, 정지연 (사다리연극놀이연구소)
- 청소년문화기획 아카데미 운영(공동주관 : 에이스벤추라)
 - 일시 및 시행지역 : 이천, 안양 운영(10. 20~12.29)
 - 참 가 자 : 청소년문화의집 운영위원회 및 문화예술분야 동아리 회원 각 30명
 - 강 사 진 : 김형미, 안연정(문화기획가, 청소년문화교육연구소 에이스벤추라)
- 군포 문화기획인 학교 운영(11. 3~12.15, 군포시청 중회의실)
 - 참 가 자 : 군포지역 문화단체 종사자 등 40여명
 - 프로그램 : 지역과 문화기획, 예술이야기(건축, 민화, 전통문화유산 등), 지역 축제 및 공공미술분야 사례연구 등
 - 강 사 진 : 전효관(문화예술교육허브사이트 아르떼 단장), 김인수(환경조형연구소 소장), 백기영(안양천 프로젝트 책임큐레이터), 이선철(폴리미디어씨어터 대표) 등
- 도서관 서비스 기획을 위한 워크숍(11. 10~11.12, 양평 밸리)
 - 참 가 자 : 공공도서관 관리자와 사서 등 27명
 - 교육내용 : 공공도서관 서비스 기획, 지역사회조사 및 문화수요조사(강의, 워크숍), 도서관 사례, 문화서비스 사례, 공동체프로그램, 문화체험 프로그램
 - 강 사 진 : 이소연(한국여성개발원), 강병로(Weltopia Center), 박정열(교육연극배움터 해마루) 외
- 문화예술단체 실무자 워크숍(12. 3~12. 4, 양평밸리)
 - 주 제 : 지역문화단체 특성에 기반한 프로그램 기획과 평가
 - 참 가 자 : 문화예술단체, 시민단체 등 30명
 - 교육내용 : 지역문화단체의 특성에 기반한 프로그램 기획과 마케팅(강의), 지역사회조사 및 요구조사, 프로그램 개발과 평가(강의, 워크숍), 문화프로그램 사례, 문화체험
 - 강 사 진 : 강인애(경희대 교수), 고은숙(가톨릭대 강사), 강병로(Weltopia Center) 외

- 학교에서의 문화예술교육을 위한 워크숍(※문광부 시범사업)
 - 일시/장소 : 12. 11~12(1박 2일간) 고양 동양인재개발원
 - 참가자 : 전국 초중등 교사 70여명 참가
 - 프로그램 : 문화예술교육정책에 관한 심포지움, 국내외 사례, 토론 등
 - 강사진 : 송순재(감신대 교육학 교수), 백인철(인천대광고 교사) 등

다. 자체 사업평가

- 사업평가
 - 교사교육과정 시행으로 제도교육에서의 문화예술교육을 활성화하기 위한 기틀을 마련하고 교사네트워크 형성.
 - 문화공간이자 문화예술교육 공간으로서의 박물관 및 미술관, 도서관, 문화의 집, 문예회관의 위상을 제고하고 재인식함.
- 개선방향
 - 지난 2년간은 전문교육과정을 통해 지역 단위의 요구와 기본역량을 파악하는 시기였다고 하면 보다 심화된 교육을 위해 매개자 교육과정에 대한 전면적인 논의가 시행되어야 할 시기임.
 - 매개자 또는 촉매자의 범주와 구분에 따른 차별화된 프로그램 개발이 필요함. 특히 매개자의 범주는 예술생산자에서부터 수용자에 이르기까지 그 역할에 따라 매우 넓고, 때론 전문가 영역보다는 능동적 수용자 영역인 경우도 있어 이에 대한 명확한 구분을 하고 각각의 특성 프로그램을 개발해야 함.
 - 군포문화기획인학교와 같이 지역의 기본역량을 전제로 시행되는 교육과정의 경우, 각 지역의 한계로 인해 확대시행의 어려움이 예상됨. 이에 따른 사업검토 필요.
 - 교사, 문화기반시설별 교육과정의 경우, 중장기적인 계획에 따라 커리큘럼이 개발, 운영되어야 함.

3) 문화기반시설별 실무자 워크숍

가. 사업개요

사업목적	○ 문화기반시설별 교육사업 실무자의 문화예술교육 정책 및 관련 사업에 대한 인식 제고 ○ 문화기반시설의 교육사업 실무자간 네트워크 구축 및 지속적인 논의구조 형성		
사업내용	○ ①박물관 및 미술관, ②문화의집, ③문예회관별 교육담당자를 대상으로 시행한 1박 2일 워크숍 ○ 문화예술교육분야 문광부 시범사업 일환		
사업기간	2004. 12. 2~12. 9	담당팀	교육기획팀

나. 사업실적

- ※ 문화관광부 주최 문화예술교육분야 시범사업자로 기전문화대학 선정
- 문화기반시설별 교육담당자를 위한 교육과정 시행(보조금 : 39,900천원)
- 박물관 및 미술관 워크숍(12. 2~12. 3, 천안 상록리조트), 54명 참가
 - 박물관, 미술관 교육의 이론과 실제(박선희 : 前 삼성미술관 에듀케이터)
 - 문화예술교육을 통해 본 참여프로그램 사례
 - 장애아동 미술관 소풍(이용희, 김영유 : 국립현대미술관)
 - 대안적 공공미술교육프로그램, 이것도 미술이다(민운기 : 스페이스 '빔' 스페이스)
 - 문화예술교육 활성화를 위한 정책과 과제(용호성 : 문광부 문화예술교육과장)
 - 교육실무자의 마인드와 역할(양지연 : 동덕여대 교수)
- 문화의집 워크숍(12. 8~12. 9, 천안 상록리조트), 27명 참가
 - 좌담회 : 문화환경의 변화 속에 문화의집 문화예술교육 프로그램의 활성화 방안

- 발제 : 정갑영(한국문화관광정책연구원)
- 대담 : 이춘아(유성문화원 사무국장), 김종우(산청문화의집), 윤철(광명문화의집), 용호성(문광부)
- 사회 : 지금중(문화연대 사무총장)
- 사례연구
 - 지역주민과 함께 만든 작품을 마을 어귀에 전시(광주 북구 문화의집 : 정민용)
 - 자원 활동가 교육(강릉 문화의집 : 김문란), 계층별 프로그램 운영(삼천문화의집 : 박원희)
- 문예회관 워크숍(12. 16~12. 17, 천안 상록리조트), 47명 참가
 - 주제발표 : 지역문화공간으로서 문예회관 특성화 방안으로서 문화예술 교육 활성화
 - 발표 : 조경환(안산문화예술회관)
 - 토론 : 용호성(문화관광부), 김지연(사다리연극놀이연구소), 우지연(한국문화의집협회), 장소윤(한국문화정책연구소)
 - 사례연구
 - 문화예술교육 프로그램(전주소리의전당 : 이원철)
 - 자원 활동가 양성 프로그램(부천문화재단 : 맹수호)
 - 계층별 참여프로그램(완주향토문화예술회관 : 성현옥)

다. 자체 사업평가

- 사업평가
 - 문화예술교육의 중요한 주체로서 문화기반시설 실무자들의 인식을 제고하는 기회가 되었음. 지속적인 교육과 워크숍 프로그램으로 일회적인 자각이 아닌 실현할 수 있도록 하는 작업이 필요함.



박물관·미술관 실무자 워크숍

- 문화향수권 확대를 위한 가장 적극적인 기제로 문화예술교육의 의의와 실천 방안 모색의 기틀 조성.
- 문화예술을 경험하고 체험할 수 있는, 생활과 밀접한 실천적 場으로서 각 특성별 지역 문화기반시설의 역할과 위상 제고.
- 관련분야 동 기관 종사자들 간의 네트워크 형성을 통한 협력체계 구축 기반 마련.

○ 개선방향

- 공공문화기반 시설별 특성화 프로그램을 체계화하는 일이 시급하다면 이렇게 특성화되기 위한 전 단계로 각 공간별 실무자들을 위한 교육프로그램을 특성화하는 것이 필요함. 다만 강의식보다는 오히려 케이스 스터디 형식으로 현장의 사례를 상호 교환하며 토론하는 형태를 중심으로 하고, 마무리를 교육철학 또는 교육미학으로 하는 혼합형 프로그램을 모색함.
- 중앙과 지역의 적절한 역할분담과 추진 체계 구성을 통한 교육의 원활한 운영.
- 지속적인 준비와 논의(TFT 구성 등)로 각각의 시설, 지역에 따른 특성화 프로그램 개발.

2. 경기도 문화예술 교육활성화를 위한 조사연구

1) 문화교육 활성화를 위한 조사연구

- ▶ 설립목적에 관계없이 천편일률적인 공공시설의 문화예술 교육프로그램에 대한 연구 작업을 통해 기관별로 다양하고 특성화된 문화교육을 확산시킬 수 있는 이론적 토대 마련
- ▶ 전문문화예술 교육기관과의 협력을 통한 문화교육 콘텐츠 개발

가. 사업개요

사업목적	○ 문화교육 정책수립을 위한 연구 추진 ○ 문화교육의 영역별, 특성별 프로그램 개발을 위한 기초연구		
사업내용	○ 문화기반시설 특성화 방안 연구 ○ 미개척분야 프로그램 개발을 위한 연구		
사업기간	2004. 3~11월	담당팀	교육기획팀

나. 사업실적

- 청소년 문화활동분야 실무자 재교육을 위한 연구(10. 20~12.20)
 - 연구용역 단체 : HS Research center(대표자 : 우수명), 용역액 : 13,200천원
 - 연구최종결과물 보고(12. 30)
 - 경기도지역 「청소년문화의집」의 기본현황 및 실무자 현황 조사
 - 기초조사를 바탕으로 「청소년문화의집」 실무자 재교육 프로그램 개발

다. 자체 사업평가

- 사업평가
 - 청소년 문화의집 실무자 재교육 프로그램을 연구하는 과정에서 청소년 문화의 집 자체에 대한 조사나 연구가 전혀 되어 있지 않음을 확인함. 정책적 차원에

서 이에 대한 본격적인 조사와 연구가 필요함.

- 경기도 지역 청소년들의 문화환경과 활동에 관한 선행연구가 전무한 가운데 반드시 필요한 기초연구가 이뤄짐. 특히 31개 시·군 중 22개의 청소년문화의집이 설립, 운영중인 현황에 기초하여 지역을 거점으로 한 기반시설의 의의를 제고하고 전문 인력의 중요성 제기.

○ 개선방향

- 전문인력 재교육 커리큘럼을 수정 보완한 후 시행하고, 다양한 영역의 교육 커리큘럼 개발 필요.
- 경기도 청소년 문화정책에 대한 연구의 필요성 제기가 경기도나 재단차원에서 이뤄져야하고, 이에 따른 중단기적인 예산계획과 사업계획수립이 이뤄져야 할 것임.
- 문화예술교육 연구개발 사업은 교육 프로그램과 커리큘럼 개발 중심으로 추진하고, 사업간 연계로 개발된 프로그램을 운영사업을 통해 시행하고 보완하여 보급하는 일련의 과정으로 추진토록 해야 함.

2) 문화교육 콘텐츠 연구개발

가. 사업개요

사업목적	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화교육의 방법론과 교육적 가능성을 연구 제안하여 문화교육 콘텐츠 확보에 기여 ○ 지속적인 문화교육콘텐츠 확보 및 연구개발, 지원센터로서의 체계 구축 		
사업내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화교육 중심의 해외교육사례에 대한 영상교육다큐멘터리 제작 ○ 문화교육 커리큘럼 및 교재 개발 		
사업기간	2004. 3~11월	담당팀	교육기획팀

나. 사업실적

- 영상교육다큐멘터리 제작사 선정공모(5. 10~5. 24) 및 제작(10. 15)
 - 제작 내용 : 「이것이 미래교육이다」
 - 일본 '키노쿠니학교', '자유학원', 태국 '무반텍'
 - 제작사 : 중앙방송 Q채널
- 영상물 방영
 - 중앙방송 Q채널 방영 : 10. 4~11. 14
 - 6개 지역 MBC 방영 : 부산, 목포, 전주, 포항, 청주, 대전
 - ※ 「이것이 미래교육이다」 5부작 방송위원회 “11월의 좋은 프로그램 선정”

다. 자체 사업평가

- 사업평가
 - 문화예술 대안 교육에 대한 인식이 높아지고 있는 추세에 맞춘 적절한 기획물로 세계 대안교육기관의 교육철학과 방법론, 그러한 교육 시스템을 가능하게

한 사회, 문화적 배경을 탐구하여 우리 문화교육의 건강성 회복을 위한 의미 있는 시사점을 제공함.

- 중앙방송과 6개 지역 MBC 방영을 통해 문화예술교육분야에 대한 일반인들의 관심을 이끌어냄.
- 재단 차원에서 홍보마케팅과 판매계획을 다른 사업결과 생산물 등과 함께 적극 모색해볼 필요를 구체화하는 계기가 된 사업이라 평가됨.

○ 개선방향

- 현장교사와 일반인들의 관심이 높아짐에 따라 재단 자체판매를 위한 방안 마련 필요.
- 시사회와 방영 결과 문화예술교사 등 관계자들의 교육연구를 위해 필요한 내용이며, 방송위원회와 문화예술교육에 관심 있는 일반인에서도 주목하는 프로젝트로 유럽과 아메리카 등 예정된 10부작 사업을 적극적으로 추진해나갈 필요가 있음.