

# 2020 꿈다락 토요문화학교 공모지원사업(기획)

## 심의 총평

- \* 주로 대부분 프로그램콘텐츠 개발에 집중되어 있음  
대체로 콘텐츠가 창의적이고 실험적 요소가 많으나,  
교육대상, 교육의 철학적인 의미, 장소성, 교육강사와 대상의  
교류 및 관계 설정, 성장 등 질적요소가 보완되었으면 함
- \* 특히 사전리서치, 학습과정이 프로그램 개발에 치중되어 있으나,  
지역리서치, 교육대상과의 라포형성, 예술교육적 비평 등 보다  
입체적으로 준비되었으면 함

심의위원

정민룡  
백용성  
강윤주