

# 2022 경기창작센터 창의예술학교 운영 예술인 모집 공고

경기창작센터는 도민의 문화예술적 상상력 증진을 위해, 현업 예술인이 본인의 창작활동과 연계된 교육 콘텐츠를 개발하여 실현하는 예술교육 프로그램 '창의예술학교'를 운영하고 있습니다. 2022년, 보다 실험적이고 다채로운 예술교육 프로그램을 함께 꾸려나갈 예술인들을 모집합니다.

## □ 모집 개요

- 모집대상 : 1) 창작활동을 기반으로 예술교육 콘텐츠 개발·실현하고자 하는 현업 예술인 누구나  
2) 경기창작센터 인근(대부도) 및 경기 전역 교육 가능한 예술인 (차량 지원 x)  
3) 본인 작품 연계 대면 또는 비대면 예술교육 가능한 자(대면/비대면 선택 지원)

※위 항목에 모두 부합되는 자

- 모집인원 : 총 10명(대면교육-5명/ 비대면교육-5명)
- 모집장르 : 장르무관(문학, 미술, 사진, 건축, 음악, 국악, 무용, 연극, 영화 등)
- 모집방식 : 공개경쟁 모집
- 활동기간 : 계약일로부터 22.12.31일 까지
- 신청방법
  - 공고 및 접수기간 : 2.11(금)~3.1(화) 18시까지 서류접수(17시59분 접수 건까지 반영)
  - 접수방법 : 신청서 메일 접수([residency@gcc.ggcf.kr](mailto:residency@gcc.ggcf.kr))
  - 제출서류

필수 서류	- 지원서 ※첨부파일 서식 → ① 지원서, ② 주요활동(창작활동 및 예술교육활동) 실적증빙자료, ③ 교육프로그램 제안서(대면/비대면 선택하여 1부), ④ 개인정보 수집·이용·활용 동의서
선택 서류 (가산항목)	- 경기도 지역 거주자(주민등록등본 제출) (5점) - 예술인 전수조사 완료자(경기문화재단 예술인지원팀 사실확인서 발급) (5점)
작성 시 확인사항	- 필수제출자료 지정서식을 다운로드하여 작성, pdf파일로 변환하여 제출 - 파일명: 창의예술학교_신청자 본명(예: 창의예술학교_김창작) ※지정서식 외 추가 제출자료는 심의에 반영하지 않음 ※2차 인터뷰 대상자는 기제출한 교육프로그램 제안서를 기반으로 10분 이내의 PT 발표를 하게 되며, PT자료는 PDF파일 형식으로 개별제출 안내 예정

## ○ 모집일정(안)

홈페이지 공고 및 서류접수	서류합격자 발표	인터뷰 심사	최종합격자 발표	합격자 오리엔테이션 및 계약	교육 시뮬레이션
2.11~3.1	3.10	3.14~3.15	3.17	3.22	3.28~31 중

※위의 일정 및 내용은 기관 사정 및 심사규모에 따라 변동될 수 있음

## ○ 운영 연간일정(안)

일정	계획	비고
3월~4월	1) 교육 콘텐츠 시뮬레이션, 콘텐츠 강화	· 라운드테이블, 자문회의 등
4월~11월	1) 웹용 교육 프로그램 안내 북 제작 2) 예약 상시접수 3) 대면·비대면 교육 진행	· 대면 교육 : 재단 내 기관 또는 찾아가는 교육으로 진행(경기 전역) · 비대면 교육 : 사전 협의된 특정 장소에서 화상회의 플랫폼 활용하여 진행
12월	웹용 결과자료집 제작 및 활동 마무리	

※위의 일정 및 내용은 기관 사정에 따라 변동될 수 있음

○ 의무 및 지원사항

의무사항	지원사항	
- 경기창작센터와의 계약사항 준수 및 운영규정 준수 - 사업기간 중 교육프로그램 최소 20회 이상 참여 (주작가, 보조작가 활동 포함) - 프로그램 계획수립 및 운영 ※창작센터 협의 하에 일부 변경될 수 있음 ※프로그램 폐강 시 일정 변경하여 운영할 수 있음 - 수업 중 영상 및 사진 촬영 동의 - 프로그램(콘텐츠, 키트 등) 개발 회의 - 매 회 수업 결과보고서 제출	<b>활동비</b>	- 시간 당 강사료(재단규정에 따름) - 재료비(프로그램 전 사전 주문) - 회의비(콘텐츠 개발 관련 회의 시)
	<b>공간 및 기자재</b>	- 교육활동 공간 섭외·지원 - 일부 기자재(빔 프로젝트, 스피커 등)대여
	<b>홍보</b>	- 프로그램 온·오프라인 홍보지원 - 교육생 모집 및 관리 운영협조 지원 - 학교·기관과의 예술교육 매칭 - 2022년 창의예술학교 웹용 결과자료집 수록
	<b>운영지원</b>	- 프로그램 참가 인원에 따라 교육 보조작가 인력 지원 ※창의예술학교 운영 작가 중 보조작가 섭외 하며 강사료는 센터에서 지급 - 작가 간 협업, 대면+비대면 융합 등 실험적 교육프로그램을 위한 네트워크 지원

○ 강사료(세전/1회 기준)

구분	1시간	2시간
주강사	160,000	240,000
보조강사	70,000	105,000

※ 교통비 등 포함(참고용)

□ 심의 방법

○ 심의 일정

단계	내용	일정	비고
접수 및 심사 준비	- 미비서류 검수, 심의위원 구성	2.11~3.1	
전체 응모 서류 검토	- 전체 응모 서류 검토	3.2~3.4	
1차 서류심의	- 사업·운영계획의 적합성, 운영방향 부합 여부에 대한 평가	3.7~3.8	3배수
서류 합격자 발표	- 홈페이지 공지	3.10	
2차 인터뷰 심의 (교육 제안서 기반PT &질의응답)	- 선정 후 활동계획과 실제교육 적용 시 세부 계획 등 심도있는 인터뷰 진행	3.14~3.15	최종 10인
최종 선정자 발표	- 홈페이지 공지	3.17	
계약 및 오리엔테이션	- 최종 선정 작가가 활동 포기할 경우, 차점자에게 활동기회 부여	3.22	

○ 심의 지표

구분	항목	배점	계(점)	총(점)	
1차 서류심의	관련 분야 경력	작품활동	10	30	100
		교육활동	10		
	프로그램 비즈니스 모델	10			
2차 인터뷰심의	프로그램 기획의도·컨셉 부합성	20	70	100	
	프로그램 세부계획 및 진행과정 충실도	20			
	기대효과(예상성과, 발전가능성)	20			
	교구재 사용 적합성(안전도, 가격적합성)	10			
가산점	예술인 전수조사 완료자	5	0 ~ 10		100
	경기도 지역 거주자	5			

□ 기타사항

- 제출된 서류는 일체 반환하지 않음
- 심의에 대한 모든 정보는 공개하지 않음
- 프로그램 수강료는 경기창작센터에서 책정하며, 추후 경기문화재단 수입으로 귀속됨
- 비대면 교육의 경우, 촬영 장비 및 준비는 개별진행을 기본으로 하나 협의·필요에 의해 지원할 수 있음
- 프로그램 진행 시 현장 모니터링 및 사진·영상촬영이 진행될 수 있음
- 프로그램 진행기간 미준수 및 강의내용이 사전 협의 없이 변경될 경우 활동 지원이 취소될 수 있음
- 선정된 예술인은 오리엔테이션 및 시뮬레이션 일정에 필히 참석하여야 함
- 선정 후 결격사유(기재사실과 다른 경우 등) 발생 시 합격을 취소함
- 작가 별 운영 교육 횟수는 교육 수요처의 선택(수요)에 따라 상이할 수 있음
- 가산점 항목 대상자는 반드시 선택서류(증빙)을 제출하여야 하며, 미제출 시 가산점 반영하지 않음

□ 문의

- 전화 : 경기문화재단 문화예술본부 경기창작센터팀 032)890-4812  
(평일 10시~16시)
- 이메일 : residency@gcc.ggcf.kr